

建筑装饰设计专业人才培养方案（五年制）

一、专业名称（专业代码）

高职：建筑室内设计 专业代码：440106

中职：建筑装饰技术 专业代码：640102

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学历者

三、基本修业年限

五年，中职阶段3年，高职阶段2年。

四、职业面向

表1 职业面向表

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书或技能 等级证书举例
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰业 (50)	室内装饰设计师 (4-08-08-07)	助理室内设计师 建筑装饰工程领 域	CAD 绘图员技能证书 1+X 室内设计职业技 能等级证 1+X 建筑工程识图职 业技能等级证

五、培养目标与规格

（一）培养目标

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的人才；掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰业的室内设计师职业群，能够从事室内设计技术相关工作的德技并修的复合型技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识、能力等方面达到以下要求：

1. 素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1~2 项艺术特长或爱好。

(7) 具有劳动精神，将生产劳动和社会实践相结合，成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

2. 知识

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

(3) 掌握建筑及室内设计制图与识图知识。

(4) 掌握建筑及室内设计相关规范知识。

(5) 掌握室内设计艺术与技术基础理论知识。

(6) 掌握建筑及室内设计材料、构造、施工知识。

(7) 掌握室内家具与陈设知识。

(8) 熟悉建筑物理与设备知识。

(9) 熟悉室内装饰工程概预算知识。

(10) 了解室内装饰工程招投标与合同管理知识。

(11) 了解室内装饰工程管理与施工组织知识。

(12) 了解 BIM 等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

3. 能力

(1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。

(4) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的能力。

(5) 具有较强的规范制图能力。

(6) 具有较强的室内家具设计与选用能力。

(7) 具有较强的室内陈设搭配的能力。

(8) 具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力。

(9) 具有较强的建筑室内计算机效果图表现能力。

(10) 具有较强的室内施工图深化设计能力。

(11) 具有较强的设计文件编制能力。

(12) 具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。

(13) 具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。

(14) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力。

(15) 具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势、把握市场需求进行创业的能力。

六、课程设置

(一) 公共基础课程

根据党和国家有关文件规定，将思想政治理论课、中华优秀传统文化、体育、军事课、职业发展与就业指导、心理健康教育、劳动教育等课程列入公共基础必修课程，并将马克思主义理论类课程、信息技术、公共外语、创新创业教育、健康教育、美育课程、职业素养等列为必修课或选修课。

(二) 专业（技能）课程

主要包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程，并涵盖实践教学环节。

1. 专业基础课程

专业基础课程包括：设计美术基础与应用、建筑制图与识图、房屋构造与识图、平面构成、立体构成、人体工程学、装饰图案设计、建筑装饰装修构造与施工技术等。

2. 专业核心课程

专业核心课程包括：室内设计、建筑室内手绘效果图、家具设计与软装搭配、建筑室内效果图设计与制作（3D）、建筑室内施工图设计（CAD）、公共建筑室内设计、住宅空间设计、商业空间设计等。

3. 专业拓展课程

专业拓展课程包括：SU 建模设计、建筑装修工程概算、建筑室内表现 PS、建筑装饰造价、中庭绿化设计等。

4. 专业核心课程主要教学内容

专业核心课程主要教学内容如表 2 所示。

表 2 专业核心课程主要教学内容

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
1	建筑室内外手绘表现	手绘效果图的概念、作用、意义、特性与类别，需使用的工具、材料与设备；透视的基本原理、分类、特点及适用范围，一点透视、两点透视、三点透视、轴测图与鸟瞰图的构图与画法；线描的表现技法，马克笔、彩色铅笔、水性颜料等的表现技法；家具、植物、人物等单体的画法；

		室内空间的二维与三维的表现。
2	家具设计与软装搭配	家具的定义、作用、功能与分类；家具风格与流派，家具与人体工程学，家具材料、结构与工艺，家具设计制图，家具造型设计；软装的概念、作用、原则与流程，软装风格，软装色彩搭配，软装元素及其运用，各类室内空间的软装搭配。
3	建筑室内效果图设计与制作(3D)	3DMAX 软件的发展历程，常用绘图命令的使用方法与步骤；使用 3DMAX、软件进行三维建模、贴材质、布灯光、设场景、加配景等效果制作。
4	商业空间设计	商业公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制，图纸的绘制与效果表达。
5	公共建筑室内设计	公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制等。
6	住宅室内设计	家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析；各居室的功能、空间、界面、色彩、肌理、灯光、家具、陈设等艺术设计，融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念新思想，居家文化的营造；水、电、信息、安保等技术设计；业主接洽沟通、方案交付、后期跟踪服务等设计实务。

7	建筑室内施工图深化设计	平面布置图、天棚布置图、地面铺装图、开关插座图、索引图、剖立面图和大样图等建筑室内施工图深化设计相关理论，掌握建筑室内施工图深化设计的基本设计方法、步骤以及设计结果的表达。
---	-------------	--

（三）“三创”课程

创新创业实训项目采取任务驱动教学法，充分利用现有实训条件及实训设施设备，课程安排课外为主，教师坚持对整个学习过程和工作过程进行引导、启动、监督、帮助控制和评估，教学过程可分小组进行，“学”“做”过程有学生独立完成，留给学生尝试新的行为方式的实践空间。

（四）实践性教学环节

充分利用企业生产线、生产设备以及学校实训设施设备，推动校企共建生产性实训基地，提高实习实训装备水平，广泛开展生产性实训教学。实践性教学主要包括：风景实地写生、建筑室内外手绘表现、建筑室内方案设计、建筑室内设计模型制作、顶岗实习、跟岗实习、综合实践等。

七、教学进程总体安排

表3 教学进程总体安排表

课程体系	课程代码	课程名称	课程类别	学时学分		学时分配		教学方式	考核评价方式	学年及学期分配（周学时/学时）												
				学时	学分	理论	实践			一		二		三		四		五				
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
										20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周			
公共基础课程	18000001A	思想政治	公共必修课	160	10	160		讲授	过程+结果	2	2	2	2									
	18000002A	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	公共必修课	80	5	80		讲授	过程+结果					2	2							
	18000003A	体育与健康	公共必修课	224	14	112	112	理实一体	过程考核	2	2	2	2	2	2							
	18000007A	公共艺术（音乐）	公共必修课	32	2	16	16	讲授	过程+结果	1	1											
	18000008A	公共艺术（美术）	公共必修课	32	2	16	16	讲授	过程+结果			1	1									
	18000009A	历史	公共必修课	32	2	32		讲授	过程+结果					1	1							
	18000010A	语文	公共必修课	240	15	240		讲授	结果考核	4	4	4	4	3	3							
	18000011A	数学	公共必修课	240	15	240		讲授	结果考核	2	2	2	2	2	2							
	18000014A	英语	公共必修课	240	15	240		讲授	过程+结果	3	3	3	3	3	3							
	18000015A	计算机应用基础	公共必修课	120	7	60	60	理实一体	过程+结果	4	4											
	17000005A	形势与政策	公共必修课	32	1	16	16	讲授+实践	过程+结果												7-10 学期，每学期 8 学时 (第 9、10 学期线上教学)	
	17000015A	军事理论	公共必修课	36	2	36		讲授	过程+结果												第 8 学期开设	
	17000016A	军事技能	公共必修课	136	8		136	实践	过程+结果												第 1 学期集中 8 天军训 第 7 学期集中 2 周军训	
	17000017A	心理健康教育	公共必修课	36	2	18	18	讲授+实践	过程+结果												第 7 学期开设	
	17000018A	劳动教育	公共必修课	16	1	16		讲授	过程+结果												第 7-10 学期，每学期 4 学时	
17000020A	安全教育	公共必修课	16	1	16		讲授	过程+结果												第 7-10 学期，每学期 4 学时		
		小 计		1640	100	1298	342			18	18	14	14	13	13							
专业（技能）课程	专业基础课程	18070001B	素描	专业必修课	160	10	40	120	理实一体	过程考核	4	4										
		18070002B	色彩	专业必修课	80	5	24	56	理实一体	过程考核	2	2										
		18070003B	建筑制图与 CAD	专业必修课	288	18	120	168	理实一体	过程考核	3	3	3	3	3	3						
		18070004B	平面构成	专业必修课	68	3	30	38	理实一体	过程考核					4							
		18070005B	室内设计	专业必修课	317	20	157	160	理实一体	过程考核	2	2	4	4	4	4						

	180700006B	3D MAX	专业必修课	160	10	40	120	理实一体	过程考核				2	2	2	2				
	170213110B	人体工程学	专业必修课	36	2	36		讲授	结果								2			
	170213111B	建筑装饰装修材料	专业必修课	72	4	72		讲授	结果								4			
	170213112B	建筑装饰法规	专业必修课	36	2	36		讲授	结果									2		
	170213120B	展示空间设计	专业必修课	54	3	20	34	理实一体	过程+结果								3			
	170213121B	办公空间设计	专业必修课	72	4	30	42	理实一体										4		
	170213116B	建筑设备	专业必修课	36	2	16	20	理实一体	过程+结果									2		
独立实训周	180702001C	CAD 制图	专业必修课	64	4		64	实践	过程考核				2周			2周				
	180702002C	装饰图案设计	专业必修课	64	4		64	实践	过程考核		4周									
	180702003C	PS 平面设计	专业必修课	64	4		64	实践	过程考核					4周						
	180702004C	建筑装饰装修构造与施工	专业必修课	64	4		64	实践	过程考核				4周							
	180702005C	风景色彩写生	专业必修课	32	2		32	实践	过程考核			2周								
	180702006C	3D 建筑室内设计	专业必修课	64	4		64	实践	过程考核					2周	2周					
	小计			1721	101	641	1080			11	11	9	9	13	9	9	8			
专业核心课程	170213101C	建筑室内手绘效果图	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果								4			
	170213106C	商业空间设计	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果										4	
	170213103C	家具设计与软装搭配	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果									4		
	170213109C	建筑室内效果图设计与制作（3D）	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果								4			
	170213104C	公共建筑室内设计	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果										4	
	170213102C	住宅空间设计	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果										4	
	170213120C	建筑室内施工图深化设计	必修课	72	4	30	42	理实一体	过程+结果										4	
	170213106C	认知实习	必修课	12	1		12	实践	过程								2天			
	170213108C	跟岗实习	必修课	36	2		90	实践	过程											2周
	170213107C	综合实践	必修课	126	7		72	实践	过程											7周
170213110C	顶岗实习	必修课	360	9		360	实践	过程												20周
	小计			1038	47	210	828										8	12	17	
专业拓展课程	170213109C	家具与陈设设计（三创项目）	必修课	72	4	36	36	理实一体	过程+结果											第9学期开始
	170213111C	室内空间创意表现（三创项目）	必修课	72	4	36	36	理实一体	过程+结果											第10学期开始
	170213105D	SU 建模设计	专业选修课	36	2	16	20	理实一体	过程+结果								2			
	170213106D	三维表现设计	专业选修课		2	16	20	理实一体	过程+结果								2			
	170213107D	建筑装饰工程概算	专业选修课	36	2	16	20	理实一体	过程+结果									2		

170213108D	建筑装饰造价（三创）	专业选修课		2	16	20	理实一体	过程+结果										2			
170213115D	中庭绿化设计	专业选修课	36	2	16	20	理实一体	过程+结果										2			
170213116D	室内绿化设计（三创）	专业选修课		2	16	20	理实一体	过程+结果										2			
170213103D	室内设计概论	专业选修课	36	2	16	20	理实一体	过程+结果										2			
170213104D	室内设计原理	专业选修课		2	16	20	理实一体	过程+结果										2			
180213101D	构成基础	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果		2											
180213102D	色彩构成	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
180213103D	CAD 平面制图	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果		2											
180213104D	PS 图形处理	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
180213105D	外国图案欣赏	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果			2										
180213106D	中国传统图案欣赏	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
180213107D	装饰画制作	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果			2										
180213108D	室内陈设品设计	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
180213109D	图形创意	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果			2										
180213110D	视觉形象设计	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
180213111D	中国建筑史	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果			2										
180213112D	外国建筑史	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
170213107D	民间工艺-剪纸	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果				2									
170213108D	民间工艺-木刻	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
170213109D	毛笔书法	专业选修课	32	2	16	16	理实一体	过程+结果				2									
170213110D	硬笔书法	专业选修课		2	16	16	理实一体	过程+结果													
小计			544	32	264	280						4	4	4	2	2	4	4			
周学时合计												33	37	23	23	20	18	21	24	17	
总课时/学分:			4938	280	2412	2526	公共基础课学时占比: 33.2%, 选修课学时占比: 11.0%, 实践教学学时占比: 51.2%。(数据保留小数点后1位)														

（二）职业资格认证安排

表 4 职业资格证书

职业资格证书/ 职业技能等级证书名称	证书级别	对应课程名称	取证性质	参考认证时间
CAD 绘图员	中级	CAD 制图	选考	第一学期
制图员	中级	建筑装饰装修构造与施工设计	选考	第四学期
设计员	中级	3D 建筑室内表现	选考	第五学期
1+X 室内设计职业技能等级证	中级	公共建筑空间设计	选考	第九学期

注：获得 1+X 室内设计职业技能等级证职业资格证书可以申请免修对应课程，直接获得相应课程学分。

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 20:1，双师素质教师占专业教师比例不低于 50%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑学、设计学等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业专家聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实践工作经验，具有中级及以上相关专业职称、行业认证证书或设计师企业任职资格，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。将兼职教师队伍建设纳入专业群教师队伍建设的总体规划，聘任工程实践经验丰富、具有高度责任感的一线设计人员和能工巧匠，承担部分专业课和专业实践课的教学任务。通过企业兼职教师带动作用，提高校内专任教师的实践教学能力；同时通过专兼职教师之间的交流和沟通以及对兼职教师进行教学教法的培训，提高兼职教师的教学能力。

5. 职业技能比赛

组织专业教师团队参加国家级、省级职业技能比赛，在人才培养的过程中，引入真实工程项目，根据创意设计创作过程，选取设计项目，以真实的项目为载体，培养学生各项设计技能。重视创意创新思维培养，关注地方特色，融入传统文化，激发学生创新意识，引发新颖设计构思，使学生不仅具备解决创意产品使用功能和审美问题的能力，更具有解决人与创意产品关系的能力以及解决人与人关系的能力。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1. 专业教室基本条件

专业教室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 Wi-Fi 环境，并实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室基本要求

校内实训室应具有完成实训任务必备的场地、材料、专业设施和设备，情境化设置与工作流程模拟，配置专业人员指导学生实训，能满足建筑室内设计专业校内实训的正常开展要求。

（1）画室

画室配备石膏像、陶器、瓷器等各种静物及衬布与背景布等写生材料，静物台、静物灯、凳子等家具与陈设，画架、画板、画框等画具，多媒体计算机与投影设备，放置相关器材的储藏柜，环境设置符合相关要求；用于室内设计素描与色彩等课程的教学与实训。

（2）专业机房

专业机房应配备高性能计算机、服务器、交换机、投影机、音箱、稳压器、黑（白）板等设备，学生桌椅及教师桌椅，互联网接入或 Wi-Fi 环境，电子教室管理系统以及 Auto-CAD、3D MAX、SketchUp、Photoshop、Revit 等专业软件；用于室内计算机效果图设计与制作等课程的教学与实训。

（3）材料、构造实训室

材料、构造实训室应展示吊顶工程、墙柱面、地面、门窗、隔断、楼梯、扶栏等施工构造与工艺，陈列金属、木制品、石材、软制品、五金、胶料、油漆等材料，配备雕刻机、手电钻、气钉枪、电圆锯等常用器具；用于室内装饰材料与施工工艺等课程的教学与实训。

（4）创意工坊

创意工坊配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备、互联网接入或 Wi-Fi 环境，专业绘图桌椅、设计工作室办公桌组、会议桌椅等，专业设备 3D 打印、喷绘、扫描、装订、复印、传真等制作与出图设备与配套家具，营造专业的职业氛围；用于家具设计与软装搭配、住宅室内设计、公共建筑室内设计、建筑室内施工图深化设计等课程的教学与实训。

3. 校外实训基地基本要求

校外实训基地基本要求为：具有稳定的校外实训基地；能够开展建筑室内设计、施工等实训活动，实训设备齐全，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4. 学生实训基地基本要求

学生实训基地基本要求为：具有稳定的校外实训基地；能涵盖当前相关产业发展的主流技术，接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

5. 支持信息化教学方面的基本要求

支持信息化教学方面的基本要求为：具有可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。组织专业教师、行业专家和教研人员等参与教材编写，完善教材选用制度，通过规范程序择优选用教材。对接职业技能等级、行业企业标准，集趣味、知识和实操一体的信息化课程资源。鼓励专业教师开发符合本校学情的校本教材，并优先使用校本教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：建筑室内设计及相关专业书籍（含电子图书）、各类期刊（含报纸）、齐全的建筑室内设计类的法律法规文件资料、规范规程、职业标准等，并能及时更新、充实。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（四）教学方法

1. 教师要以学生为主体实施教学，将多种教学方法，如六步骤教学法、项目教学法、案例分析法等综合应用到每个学习任务的教学中，营造民主、和谐的教学氛围，激发学生参与教学活动，提高学生学习积极性，增强学生学习信心与成就感，在疫情防控常态下，运用线上线下结合，建立一套科学、行之有效的混合式教学方法，使得教学效果、教学质量在教学过程中能及时实现师生互通，教师指导学生完整地学习完成学习与工作任务，并将有关知识、技能与职业道德、情感态度和创新能力的培养有机融合。

2. 结合专业特点，系统挖掘和梳理本专业的课程思政参考元素，明确专业课程的思政目标，使专业课教师能在课程思政建设中找准角色、做出特色。组织教师共同开发融入思政元素的课程标准和教学单元设计，建立专业教学资源库，实现资源共享。充分发挥课堂教学“主渠道”作用，推进思政元素进教学大纲、进教案课件、进考核评价。加强课程思政教学团队建设，激励和推动教师树牢课程思政育人理念，加强教师课程思政能力建设，将课程思政纳入教师师德师风、在岗培训和教学能力专题培训当中，推动教师开展课程思政研究与实践，不断提升教师课程思政育人水平。

（五）教学评价

1. 公共基础课与专业基础课采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

2. 专业课采用平时考勤情况、课堂表现、作业情况等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，考核由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+成果”的考核评价方法。

3. 顶岗实习的考核：依据学生实习周记、实习态度、实习鉴定、实习报告及实习答辩等，由实习指导老师结合实习单位的评定，按照《学生顶岗实习管理办法》综合评定学生顶岗实习成绩。

（六）质量管理

1. 健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

1. 修完全部规定的课程，考核成绩合格；

2. 每个学生须完成选修及必修课程总学分为 280 学分。其中，中职阶段总学分为 190 学分，高职阶总学分为 90 学分，公共基础课 10 学分、“三创”项目 8 学分、综合实践 7 学分、跟岗实习 2 学分、顶岗实习 9 学分。

十、附录

表 5 教学进程计划表

课程类型	学年学期																
	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年								
	第一学期	第二学期	第一学期	第二学期	第一学期	第二学期	第一学期	第二学期	第一学期	第二学期							
公共基础课程	体育与健康	体育与健康	体育与健康	体育与健康	体育与健康	体育与健康	形式与政策	形式与政策	形式与政策	形式与政策							
	思想政治	思想政治	思想政治	思想政治	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	军事技能	军事理论									
	语文	语文	语文	语文	语文	语文	劳动教育	劳动教育	劳动教育	劳动教育							
	数学	数学	数学	数学	数学	数学	安全教育	安全教育	安全教育	安全教育							
	计算机应用基础	计算机应用基础	公共艺术(美术)	公共艺术(美术)	历史	历史	心理健康教育										
	英语	英语	英语	英语	英语	英语											
	公共艺术(音乐)	公共艺术(音乐)															
	军事技能																
专业基础课程	室内设计	室内设计	室内设计	室内设计	室内设计	室内设计	建筑装饰装修材料	建筑装饰法规									
	色彩	色彩	风景色彩写生	建筑装饰装修构造与施工	3D 建筑室内设计	3D 建筑室内设计	人体工程学	办公空间设计									
	建筑制图与CAD	建筑制图与CAD	建筑制图与CAD	建筑制图与CAD	建筑制图与CAD	建筑制图与CAD	展示空间设计	建筑设备									
	素描	素描	3D MAX	3D MAX	3D MAX	3D MAX											
		装饰图案设计		CAD 制图	PS 平面设计	CAD 制图											
专业核心课程							建筑室内手绘效果图	家具设计与软装搭配	商业空间设计								
							建筑室内效果图设计与制作(3D)	住宅空间设计	公共建筑室内设计								
							认知实习	建筑室内施工图深化设计	综合实践								
									跟岗实习								
专业拓展课程		二选一	构成基础	二选一	外国图案欣赏	二选一	图形创意	二选一	民间工艺-剪纸	二选一	毛笔书法	二选一	SU 建模设计	二选一	建筑装饰工程概算		
			色彩构成		中国传统图案欣赏		视觉形象设计		民间工艺-木刻		硬笔书法		三维表现设计		建筑装饰造价(三创)		
		二选一	CAD 平面制图	二选一	装饰画制作	二选一	中国建筑史					室内设计概论	二选一	中庭绿化设计			
			PS 图形处理		室内陈设设计		外国建筑史					室内设计原理		室内绿化设计(三创)			